AGÊNCIA DE REPERTÓRIOS

ARQUIVO SECRETO DOS PENSADORES

64 fichas investigativas para compreender o presente e construir argumentos na redação.

65 PENSADORES · 9 EIXOS TEMÁTICOS

PROFESSORA ANNE CLÉA

E-BOOK | EDIÇÃO 2026

AMOSTRA GRATUITA

Como abrir este arquivo

O pensador não é um enfeite no texto. Ele oferece uma lente para investigar o problema.

1. Identifique o caso

Defina o problema, os grupos afetados e o eixo temático. Pergunte que mecanismo precisa de explicação: exclusão, omissão, controle, desigualdade, desinformação ou exploração?

2. Escolha a lente

Leia a habilidade-chave e o cenário histórico. Selecione um conceito que explique o mecanismo do seu argumento, não apenas um autor famoso.

3. Construa a relação

Apresente o autor e a ideia, explique o conceito com suas palavras e mostre sua ligação com o problema atual. As missões são possibilidades de aplicação, não comprovações automáticas.

4. Teste a hipótese

Procure um exemplo, dado, lei ou situação concreta. A teoria interpreta o caso; a evidência ajuda a demonstrar que o mecanismo aparece nele.

5. Confira a falsa pista

Evite usar conceitos fora de contexto. A advertência de cada ficha impede generalizações, confusões de autoria e conclusões que o pensador não sustentou.

FICHA DE INVESTIGADOR

JOHN RAWLS

AGENTE 29 | 1921-2002

ARQUIVO
PENSADORES
PERFIL 29



CODINOME

O ÁRBITRO DA EQUIDADE

HABILIDADE-CHAVE

JUSTIÇA COMO EQUIDADE

Instituições justas asseguram liberdades básicas iguais e oportunidades equitativas. Desigualdades devem produzir o maior benefício possível aos menos favorecidos. O véu da ignorância ajuda a imaginar regras imparciais.

PERFIL DO AGENTE

Filósofo político estadunidense. Formulou a teoria da justiça como equidade.

CENÁRIO DO CASO

Sua obra se desenvolveu no pós-guerra, em debates sobre democracia, liberdades e distribuição das vantagens da cooperação social.

COMO INVESTIGA

1. Imagina regras sob o véu da ignorância
2. Verifica liberdades e oportunidades equitativas
3. Avalia efeitos sobre os menos favorecidos

MISSÕES ATUAIS

CIDADANIA

Ajuda a avaliar regras públicas sem tomar os interesses de grupos privilegiados como medida de justiça.

EDUCAÇÃO

Contribui para defender oportunidades reais de formação, com atenção às desigualdades de origem social.

SAÚDE

Por aplicação ao tema, permite discutir prioridades que considerem as condições dos grupos em maior desvantagem.

ECONOMIA

Orienta a análise de políticas distributivas pelo efeito sobre os menos favorecidos, e não apenas pelo crescimento agregado.

ARQUIVO-FONTE: “Uma teoria da justiça”.

FALSA PISTA: O princípio da diferença não justifica qualquer desigualdade. Ele integra uma teoria que exige liberdades iguais e oportunidades equitativas.

FICHA DE INVESTIGADOR

HANNAH ARENDT

AGENTE 26 | 1906-1975

ARQUIVO
PENSADORES
PERFIL 26



CODINOME

A SENTINELA DO JULGAMENTO

HABILIDADE-CHAVE

PENSAMENTO E RESPONSABILIDADE

Ao analisar Eichmann, Arendt relacionou a banalidade do mal à ausência de reflexão crítica sobre os próprios atos. Obedecer a uma rotina não elimina a responsabilidade por seus efeitos.

PERFIL DO AGENTE

Pensadora política de origem alemã. Estudou o totalitarismo, a ação política e a responsabilidade de julgar.

CENÁRIO DO CASO

Judia, fugiu do nazismo e viveu nos Estados Unidos. A experiência da perseguição e do exílio marcou sua reflexão política.

COMO INVESTIGA

1. Interroga ordens e rotinas institucionais
2. Examina responsabilidade por atos e omissões
3. Investiga exclusão política e perda de direitos

MISSÕES ATUAIS

CIDADANIA

Ajuda a defender o julgamento crítico diante de ordens, discursos e decisões que atingem a vida coletiva.

SEGURANÇA PÚBLICA

Permite discutir a responsabilidade de agentes e instituições por práticas violentas tratadas como rotina.

MINORIAS SOCIAIS

Contribui para examinar processos de exclusão que retiram de grupos a proteção de direitos e o pertencimento político.

TECNOLOGIA

Por analogia, ajuda a questionar o compartilhamento automático de mensagens que desumanizam pessoas e normalizam agressões.

ARQUIVO-FONTE: “Eichmann em Jerusalém”; “Origens do totalitarismo”.

FALSA PISTA: Banalidade do mal não torna a violência pequena ou desculpável. O conceito não elimina a culpa do agente.

PROFESSORA Anne Cléa CURSO DE REDAÇÃO

FICHA DE INVESTIGADOR

BYUNG-CHUL HAN

AGENTE 59 | n. 1959

ARQUIVO
PENSADORES
PERFIL 59



CODINOME

O OBSERVADOR DA AUTOEXPLORAÇÃO

HABILIDADE-CHAVE

DESEMPENHO E VIDA DIGITAL

A exigência de desempenho pode assumir a forma de autoexploração. Em outras obras, Han discute como fluxos de informação e agrupamentos digitais afetam atenção, vínculos e debate democrático.

PERFIL DO AGENTE

Filósofo sul-coreano radicado na Alemanha. Analisa desempenho, vida digital, atenção e transformações das relações sociais.

CENÁRIO DO CASO

Sua obra acompanha sociedades marcadas por competição, conexão permanente e pressões para produzir e se expor continuamente.

COMO INVESTIGA

1. Examina a passagem do dever ao desempenho
2. Investiga atenção e fluxos de informação
3. Questiona produtividade e exposição permanentes

MISSÕES ATUAIS

SAÚDE

Ajuda a refletir sobre pressões sociais por desempenho e sobre a dificuldade de reconhecer limites e tempos de descanso.

ECONOMIA

Permite questionar a valorização da produtividade permanente e a transformação de si em projeto de rendimento.

TECNOLOGIA

Contribui para examinar excesso de informação, exposição de si e busca contínua de visibilidade nas redes.

CIDADANIA

Favorece a discussão de reações digitais rápidas que nem sempre se convertem em debate ou ação coletiva duradoura.

ARQUIVO-FONTE: “Sociedade do cansaço”; “No enxame”; “Infocracia”.

FALSA PISTA: A crítica filosófica não substitui diagnósticos clínicos nem prova que toda relação digital seja vazia ou incapaz de criar comunidade.

PROFESSORA Anne Cléa CURSO DE REDAÇÃO

AGÊNCIA DE REPERTÓRIOS | PROFESSORA ANNE CLÉA

A investigação continua.

Você conheceu três fichas reais do Arquivo Secreto dos Pensadores.

Na edição completa, são 64 fichas investigativas, 65 pensadores e 9 eixos temáticos para construir argumentos com autoria.

Use as ideias para explicar o problema da proposta. Relacione conceito, contexto e evidência, sem transformar o repertório em uma frase decorada.

CONHECER O E-BOOK COMPLETO

EXPLORAR TODOS OS MATERIAIS

Compra pela Kiwify. Acesso após a confirmação do pagamento.

@profanneclea

Amostra gratuita | Seleção de páginas da edição 2026